

新宿FACE CONCERT用音響機材リスト

		機材名	メーカー	型番	数量	
音響ブース	ミキサー	メイン	MIDAS	Siena 40ch	1 個	mono Input x 40 16mix out 1stereo 1mono
		再生系SubMixer	BEHRINGER	UB1622FXPRO	1 個	
	コントローラー		dbx	DriveRack260	1 個	メインスピーカー用
			dbx	DriveRack260	1 個	客席後方補助スピーカー用
	イコライザー	GEQ	KLARK-TEKNIK	DN370	1 個	メインスピーカー用
		GEQ	ALTO	EQU231VU MKII	4 個	モニター用 8ch分
	エフェクター	リバーブ	YAMAHA	SPX2000	1 個	
			T. C. ELECTRONIC	M3000	1 個	
		ディレイ	T. C. ELECTRONIC	D-TWO	1 個	
		コンプ/ゲート	ALTO	CLE8	2 個	16ch分
	再生機 移動可	MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CD 1	2 個	
		MDプレーヤー	SONY	MDS-JE510	1 個	
ステージ	スピーカー	メイン	Meyer	MSL3 x2 / 650R2 x1	1 式	PC2002x6 M-3x2/B-2x1
		客席後方補助	EV	SX300	2 個	EV CP2200 天井バトン吊り
		ステージサイドモニター	Meyer	MSL3	2 個	PC2002x2 M-3x2
		フロアモニター	NEXO	PS15	6 個	DIGAM PS15 TDControler
			EV	SX300	2 個	PC2002 w/stand
	マイク	ダイナミック	SHURE	SM-58SE	2 個	スイッチ付き
			SHURE	SM-58LCE	6 個	
			SHURE	SM-57LCE	6 個	
			SHURE	Beta52	1 個	
			AKG	D112	1 個	
			EV	N/D468	4 個	
		コンデンサー	AKG	C480/ck61	5 個	
		ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE85	6 個	
		4chダイレクトボックス	ALTO	DI 4	1 個	
		ワイアレスマイク (有料)	SAMSON	H8/SM58S + UR-5DJ	1 式	B帯 スイッチ付き
		AKG	WMS400HT-D	1 式	B帯 スイッチ付き	
	マイクスタンド	マイクスタンド	K&M	ブーム 21020B	12 本	
			K&M	ミニブーム 259B	12 本	
			K&M	ストレート20120B	2 本	
	マルチコード	Input 32ch	CANARE	MIXブース⇄上手袖	1 式	上手BOXより16ch 2系統に分岐
		Output 16ch	CANARE	MIXブース⇄上手袖⇄	1 式	
	マイクコード	マイクコード			5m	10 本
					7m	10 本
					10m	10 本
					15m	5 本
					20m	5 本
					30m	2 本
	スピーカーコード	スピーカーコード	SPICON		5 m	3 本
					10 m	5 本
					15 m	3 本
					20 m	2 本
					中継アダプター	4 本
	電源	音響ブース		2kw 平行	6 口	照明用電源とは 別トランスになっている
		ステージ上手		3kw C型	6 口	
		ステージ下手		3kw C型	6 口	

新宿FACE 格闘技用音響機材リスト

		機材名	メーカー	型番	数量	
移動用ラック	ミキサー		YAMAHA	MX200	1 個	mono 12in
	再生機	MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CD 1	2 個	
		MDプレーヤー	SONY	MDS-JE510	1 個	
マイク			SHURE	565SD	1 個	スイッチ付き
			SHURE	PG48	4 個	スイッチ付き
スピーカー			EV	SX300	6 個	EV CP2200x3 天井バトン吊り DriveRack

* コンサート用機材との併用、音響ブースでのオペレートも可能です。 詳細は、音響担当者にお尋ね下さい。